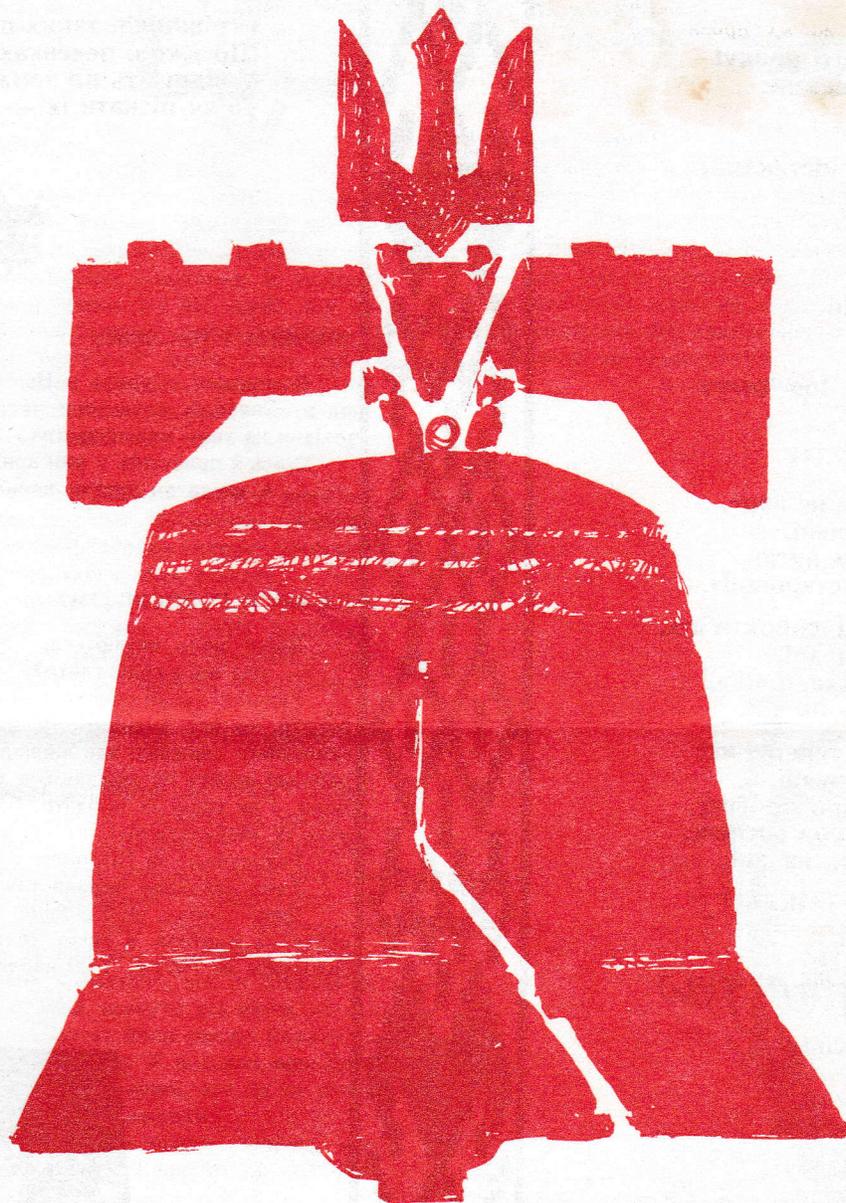


# ЛИС МИКИТТА



*MLC*

*mas*



ФІЛЯДЕЛЬФІЯ — МІСТО РОЗБИТОГО ДЗВОНА

# СПОКОНВІКУ

Споконвіку?  
Споконвіку.  
Жебраками?  
Жебраками.  
Боже, скільки того крику!  
Все здобудем язиками:  
Волю, долю,  
Всіх поборем!  
Трусим в танцю кістяками,  
Запиваємося горем.  
Всіх поборем?  
Всіх поборем!  
Як?  
У бою між собою!  
Споконвіку?  
Споконвіку.

Зоя Когут

## Наш КОЛОВОРОТ

Талант нічого вже не варт,  
Відомо вам це і мені,  
Які б дурниці хто писав,  
То він вгорі «по старшині».

Хоч пише років з сорок п'ять,  
Та речі всі його нудні,  
Проте вгорі «по старшині»,  
А таланти нові — на дні.

Проводять скрізь тепер у нас  
Старі, уперті та нудні,  
Торочать вічно про прогрес,  
Бажають, щоб народ воскрес,  
А таланти держать на дні.

І. ЖАК

## А МОЖЕ БУТИ ЧУДО

Іде в калюшах осінь.  
Ворони крячуть — босі.  
Пенсіонер худенький  
Сіренькі їсть підпеньки.

Віконце дня не бачить.  
Поплакало. Не плаче.  
Над хатою поета  
Летить стара газета.

Був день, зідхнув. Не буде.  
А може буде чудо?

Б а б а й

## ПЕНСІОНЕРИ

Вже ніде правди діти:  
Вам тінню лампа світить.  
І ви — усмішка й смуток —  
Як плястикові квіти.

Підляти б вас хоч трішки!  
А чим? Я знаю: віскі!

Б а б а й

# СВЯТІ та ГРІШНІ

Ходить по світі віра незгасима,  
Блукає побіч — різнолиций гріх.  
Ще в світі не було таких святих,  
Щоб народились вже святими!

І грішників таких ще не було,  
Що вже в пеленках грішниками стали.  
Мандрують по землі добро і зло,  
Та як пізнати їх — не всім сказали...

Зоя Когут



## ПРИЧИНА І НАСЛІДКИ

В книгарні «Сурма» в Нью-Йорку її власник жаліється, що в «Свободі» редактори часто обкροюють його статті й довідки на тему медознавства.

Хтось з присутніх у книгарні кидає такий коментар:

— А може ви зачали носити редакторам менші слоїки меду?...

## НА КОГО ГОЛОСУВАТИ?

Добрі люди питаються:

— «На кого голосувати?»

Українці такий уже «пеховий» нарід, що як піchnуть щось робити, то все виходить їм навпаки! Будували українську самостійну державу, але дійшли до кольонії? Будували українські школи на еміграції, а тепер стоять деякі з них пусткою, і не годні їх продати, бо мурина думають, що дістануть їх «забездурно»!

Голосували за Ніксоном у 1960 р., а вийшов Кеннеді!

Тому найліпша порада така:

Якщо хочете, щоб вийшов на президента Реген, то голосуйте на Картера, а якщо хочете, щоб вийшов Картер, то голосуйте на Регена. Тоді напевно все вийде по-вашому.



Так перед виборами віцепрезидент Мондейл грає на українському пікніку...

А як буде по виборах?..

## СМІШНІ ДУМКИ

Всі люди є лисі, тільки декому лисина заростає волоссям, а декому — ні.

Краще один сивий волосок, ніж чотири лисі.

У нас пани вдають панів, а пси — псів.

Палення книжок є доказом поступу. Давніше палили письменників.



## АРАБИ, ІЗРАЕЛІТИ Й УКРАЇНЦІ

Довгі століття араби жили переважно з того, що напали на каравани зі Сходу й Заходу, накладали на них "мито" так, що купцям нічого не залишилося.. Попивали молоком верблюдиць і кіз, закусували козятиною й дактилями, та в місячні ночі слухали "казок з 1 001 ночі". Аж недавно європейці відкрили найбагатші джерела нафти на арабських землях, і раптом "безгрішні" араби стали найбагатшими людьми! Вже не годні почислити всіх більйонів, тому впакували їх в американські банки, закупили великі простори в Америці, і кінця тому немає. Але рівночасно почали диктувати цілому світові!

Недавно англіїці накрутили фільм "Смерть княжни", внучки арабського короля. Арабські більйонери знайшли тамечка багато "неакуратностей" і "образів гонору" арабської королівської родини, як, напр., що арабки занадто... "сексі"! (На моїй вулиці живе арабська родина, що має 6 дочок, а всі вони такі темпераментні, що — йой!) Араби намагалися не висвітлювати цього фільму, але англіїці не послухали їх, тому араби "видворили" їхнього амбасадора і забрали свого з Лондону, рівночасно піднесли ціну нафти на 2 дол. за бочку, бо і в Америці теж висвітлювали цей фільм (доволі нудний!).

Знов ізраеліти не можуть стравити, як їхній "вибраний народ" представляють некорисно в літературі, театрі чи у фільмах. Шевченка зробили "антисемітом" за постать шинкаря в "Гайдамаках", хоч таких шинкарів були тисячі в Україні! Вони протестували, як у фільмі "Олівер Твіст" за повістю Чарльза Дікенса, представлено старого Фейгера як "гершта" злочинської шайки. Останнього один рабін старався так змінити текст "Христових Страстей", що їх відіграють в Обераммергав у Німеччині, щоб усунути всі місця, де ізраеліти засуджують на смерть Ісуса! Вони радже бажали б, щоб цю вину приписати... українцям! У фільмах про Христа юдеї представлені згідно з євангеліями, але їм це дуже не подобається, але євангелії трудно змінити...

Але найбільше права на протести мають українці, але вони ще не навчилися від ізраелітів і арабів, як найбільш успішно протестувати!

Американці накрутили фільм з українського життя "Тарас Бульба", але там ані словечком не згадано, що акція відбувається в Україні! Уманський полковник Тарас Бульба представлений як останній американський "бом", у подерхтій сорочці, хоч козацькі полковники — це була наша аристократія, дуки, жили розкішно, а не в шалашах! Українки виглядали, як циганки, нідного українського жіночого одягу! Від початку до кінця все перекручене, викривлене, скариатурене "на останній гудзик"! І ніхто з українців не протестував!

Про фільм "Голокавст" усім відомо, що комуністичні мафії так "зманипулювали", щоб українці випали ще гірше від німців! Але, на щастя, тут українці вже не витерпіли і почали протестувати! Але по американських школах висвітлюють "Голокавст"! Протестуймо голосно й успішно так, як "єрусалимські козаки"!

АЯТОЛА

Дорогий Лисе!

Пересилаю Тобі герб УКК-Філядельфія, який я вирізав з програмки. Як бачиш, «Лисе», то з ТРИЗУБА лишилися тільки ніжки та ріжки.

ЖИВИЙ УСУСУС

ЮВІЛЯТОВІ Лисові Микиті МНОГИХ ЛІТ, а його Видавцеві й редакторові Едвардові Козакові — Екові кріпкого здоров'я і Многих Літ! .

від щирого серця бажають

Володимир і Марія БАРАГУРИ

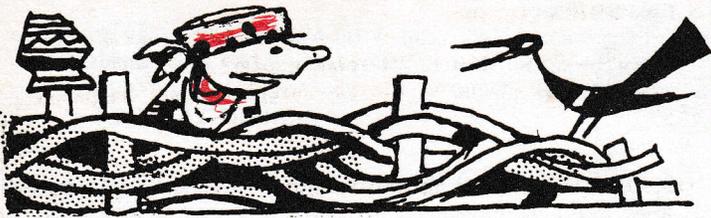
Шановний Лисе!

Скажи, хто в наших часах є вар'ят, а хто ні? А хто тільки пів-вар'ят. Сьогодні лікарі кажуть, що кожен може бути вар'ятом. В цій ділянці тяжко ставити якісь границі. Лякає мене сама думка, скільки нерозпізнаних вар'янтів є серед нас. Навіть серед самих лікарів! І скільки їх приїде на конгрес? Я, на жаль, не можу поїхати, бо не маю як лишити мого песика. Він надзвичайно мудрий: кожного ранку оповідає мені, що йому снилося...

З поважанням Спіридон Шестирозум



СОВЕТСЬКА ДЕЛЕГАТКА  
на конференцію жінок  
у Копенгагені



## Сорока на плоти

● З достовірних джерел довідуєось, що на Союзівці, в підпіллі, переходується, в одному з гаражів, о. Григорій Грушка, себто не сам, персонально, а його погруддя роботи М. Черешньовського, перевезене сюди з клівлендського Культурного Городу, коли хулігани зачали в ньому красти пам'ятники і продавати «на шмельдь».

● З Джерсі Сіті інформують, що zatrudнені у в-ві «Свобода» працівники-євреї українського походження погрозували страйком, коли пані Люба Лалічак не дала їм вільного на «кучки» і «Судний День».

● Заграничні спостерігачі помітили, що в Нью-Йорку сумівці і пластуни дуже гарно співпрацюють, бо коли приходять з своїх домівок на Другу Евню, то всі крешуть по-англійському, аж гуде!

● Довідуєось, що під час зустрічі української делегації з президентом Картером у Білому Домі, редактор «Нашого Життя», Уляна Любович, сказала такі історичні слова: «Ой, а я забула свій фотоапарат!»

● Нас інформують, що на закінчення цьогорічного літнього семінара УВАН у Гантері, Леонід Плющ дав у павільйоні «Ксеня» показову лекцію, як українські дисиденти дають собі раду з модерними танцями.

● В журналістичних колах дивуються, як це так, що ред. Роман Рахманний належить до складу редколегії журналу «Сучасність», а шкварить такі статті, що підходять хіба до бандерівського «Гомону України».

● Кажуть, що полк. Юрій Лопатинський це такий галлянтний кавалер, що навіть тоді, коли збирав колекту в гантерській церкві, сказав пані Олі Кобзар, дякуючи за її жертву, «Цю руці!»

● З Союзівих джерел повідомляють, що головний контрольор УНС, проф. д-р Б. Гнатюк дуже успішно провів контролю майна Союзівки, маючи асисту нововибраної місс Союзівки, красуні Орисі Ганушевської.

● В Нью-Йорку говорять, що сам факт, що гуморист Ікер замешкав недавно коло м'ясарського складу Куровицького і Сина, промовляє за те, що він повністю вертається до здоров'я.

ДУМКИ... ДУМКИ... Справжнє помішання язиків настає тоді, коли ювелір стається ювілярем... Чи не краще назвати його тоді по-галицькому «ювілятом»?



Польська оса на Ёжежнева носі

## СПОМИН

— Дайте, Петре, жертву на пам'ятник Шевченка в Вашингтоні.

— Я го не знав.

— Добрий був чоловік, українець, народ просвіщав, кару від москалів терпів, був арештований, помер.

— Як так кажете, то даю доляра, най з Богом спочиває.

— А ви, Якиме, дайте доляра.

— Кажете, що він сидів в арешті. Певне щось прошкробав. Я в Америці вже сорок літ, а ще не був в лакопі.

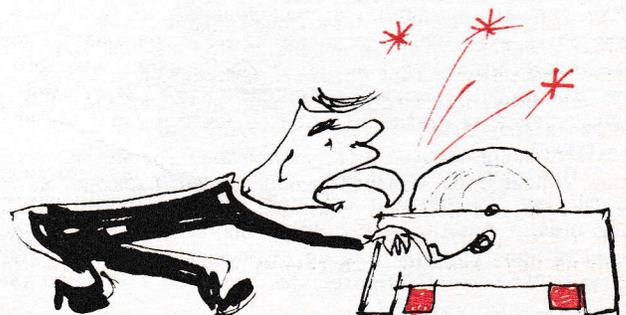
— Та Шевченко нічого злого не зробив, він за нарід терпів.

— Як так кажете, то даю доляра.

(Кілько років минуло, деякі діячі вже повмирали, але звіту із зібраних долярів і досі нема.)



Готуються до Конгресу



## З БІБЛІЙНИХ ДІЯНИЙ

Ніби найцінніший дарунок з нагоди дня народження при-  
несла мені пошта з великої Метрополії запрошення полі-  
тичного перелазу при клубі «Лис Микита» — вертатися не-  
гайно до Нью-Йорку!

Запрошення оформлене письменно, за підписами пана  
меценаса, званого також губернатором Стейген Айленду, як  
голови, та «ліванського амбасадора», як секретаря перелазу.  
Відсутній підпис касира, тобто патріота від скача «на ска-  
лах», який ще мабуть не вернувся з теплих флоридських  
купелів в Апполчі, так поетично описаних подругою Іван-  
кою Савицькою в «Свободі».

Щоб довго не розмазуватись і не забирати «Лисові» до-  
рогого місця, а Вам часу, передам короткими штрихами зміст  
листа, або його основні тези. Отже, основним у ньому є ре-  
золюція, що настала, мовляв, пора врешті закінчити мое  
безприкладне вакаційне лінохування, вертатись назад на бо-  
йові позиції й включитись активно в працю на національ-  
ному облозі. Тим паче, що назривають такі переломові події,  
як 50-літній ювілей Об'єднаного комітету організацій міста  
в Нью-Йорку та історичний Конгрес УККА в Філядельфії.

Далі з тексту листа-запрошення виходило б, що серед  
моїх перелазних друзів виникла думка — вислати мене деле-  
гатом на згаданий Конгрес!

«Не турбуйся, народний приятелю, стояло в письмі, що  
з причин від редакції незалежних, Ти був примушений змі-  
нити метрику й перестав піднімати вгору тягарі, насажені  
алькогольним змістом... В цьому місці передаємо Тобі ра-  
дісну новину, що при перелазі постала віднедавна т. зв. тве-  
реза секція і власне Ти поїдеш на Конгрес уповноваженим  
репрезентантом цієї секції і є така загальна опінія, що Твою  
кандидатуру попрять солідарно також і випиваючі товари-  
ші, як колишнього активіста в спіритуальному департаменті.

Повідомляємо, що на Твою поїздку до Філядельфії вже  
асигновані відповідні фонди, а то на придбання одного галь-  
лона журавлиного соку, що рівняється собівартості півга-  
льона маслянки і в'язанки бананів. Передбачаємо, що із за-

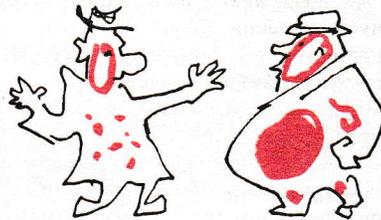
- Як довго Адам і Ева жили в раю?
- Поки не достигли яблука-«патерівки», які найранше  
дозрівають...

## ОСНОВНЕ — ТОЧНА ІНФОРМАЦІЯ!

Ілюстрований журнал «Екран» з Чікаго в числі за квітень-  
червень 1980 року подає на 5-ій сторінці таку інформацію:  
«Ніна Строката-Караванська, по професії лікар, спеціалізу-  
валася в мікробіології, науковець, співробітник Одеського ме-  
дичного інституту... В 1969 році, коли її чоловіка запрото-  
рено знову в тюрму, вона включилася в акцію захисту осіб  
переслідуваних за переконання... Вона виступала в обороні  
свого чоловіка Валентина Мороза та інших...»

## НОВЕ ГАСЛО

«Україна — понад усе, а я — понад Україною!»



## НА ПОЛІТИЧНОМУ ПЕРЕЛАЗІ

— Чи ви чули, що до урядової американської делегації  
на Мадридську конференцію призначили українського адво-  
ката Смородського?..

— Та чув... але так собі міркую, що воно краще бу-  
ло б, якби на той пост поставили пані Марію Квітковську з  
Детройту... Все ж таки трохи інший запах!



**ЧУЖА ПРЕСА:**  
В Україні була повинь  
і тепер голодують. Чуєте?

**УКРАЇНСЬКА ПРЕСА:**  
Не чуємо!...



квартируванням у Місті Кумівської Любові не матимеш про-  
блеми і напевно знову знайдеш теплий притулок на оспіван-  
ній Тобою «Кумівці».

Зрештою, як зачуваємо, маєш запевнену підтримку з бо-  
ку колишнього голови протиального Т-ва «Відрод-  
ження» у Львові і знаного мецената, д-ра Миколи Ценка, що  
обіцяв простягнути Тобі батьківську руку, як блудному си-  
нові, що після нелегких випробувань долі, вернувся кінець-  
кінцем на правильну, бо тверезу стежку життя.»

Отримавши такого листа, підписаний гречно подякував  
панові управителеві Квасові і панні Марійці Ганкевич за лас-  
каву гостину на Союзівці, спакував свої літературні «чемай-  
дани» і став розглядатися за підводою до Нью-Йорку, цим  
разом на нову квартиру — в самому серці рідного «давнтав-  
ну»

І к е р.

## СПІЛЬНЕ

— Маємо щось спільного з собою. Ви пишете чижки,  
а я читаю.

## НАШІ ЧАСИ

Хлопчик:

— Мамо, хтось до нас прийшов. Має штани, светер,  
довге волосся і є хлопцем або дівчиною.

## НОВА ПОСЛОВИЦЯ

Після появи двох регіональних збірників "Підгаецька  
Земля" і "Мандрівка землями Підгаєччини", в Детройті ста-  
ли говорити:

Щ"є ся той Колодчин не вродив, щоб усім Підгаечанам  
догодив".

# ДЕ НАШ ПРОВІД

Ще так недавно наші «батьки народу» писали розпучливі статті на тему:

«ДЕ НАША МОЛОДЬ?»

Під таким «барабаним вогнем» наша молодь почала на злість батькам випереджувати їх в організації численних комітетів оборони дисидентів, організували багатолюдні маніфестації, голодівки, пресконференції, і цим доказала, що вона була, є і буде «христололюбивим війнством України!» Але на цих маніфестаціях молоді чомусь не видно було «батьків народу»!

Тоді почали появлятися статті на тему:

«ДЕ НАШІ БАТЬКИ?»

Після довгих розшукувань виявилось, що наші «батьки народу» висиджують «теплі місця» в наших національних бараках, або на «політичних перелазках» у всіх наших літніх оселях, як: Союзівка, Сумівка, Гангер, Верховина, Ольжичівка й «Дикий Ліс» над морем, але там, де їх треба найбільше, то їх не видають!

А як настала «доба дисидентів», почали появлятися, як гриби по дощі, все нові дисиденти, що спершу викликало фанатичне захоплення, але скоро переходило у прикре розчарування і всенародні запити:

«А ДЕ Ж НАШ ПРОВІД?»

Шукали та й шукали за нашим проводом, але не легко було його найти...

Один такий «мальований» президент фурт-фурт виїздить на «гастролі» аж до Тайвану та «вішає псів» на Китай, що одиникий може розвалити советську тюрму народів. А як говорить у телевізійних передачах з нагоди Тижня поневоленних народів, то не про Україну, але про Китай, так якби він був представником «поневоленого китайського народу», а не українців!

Знов інші наші «аси» займаються головню ухвалюванням різних резолюцій, щоб «оборонити» Україну від наших дисидентів!

«Шпількі» — Варшава



Рис. А. ВОЛОШЫН, Я. КОВОБУКИН

## ПОЛЬСЬКА ГОСПОДАРКА

### З ЕПІГРАМ

#### Про двох Морозів

Ти — Мороз, і я Мороз,  
а Ти мене не тривож!  
А чому? ..

сам добре знаєш!

Я малюю образи,  
а Ти людей ображаєш!

#### На культурні теми

Орекли в АДУК —  
Нам потрібний дуже — ФУК!  
Це не жадні бздури...  
Це ...найцятий Фонд Культури.

Папай

Мал. О. АЛЬОШИЧЕВА



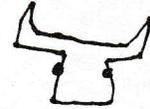
— А гудзиків у нас, на жаль, зараз немає.

Наш ніби «провід» займається всім, тільки не тим, що найбільш потрібно! На волонській шкурі не вичислив би всіх пекучих справ, але наш провід цим не цікавиться... Чи не прийшла вже найвища пора, на 13-ім конгресі УККА його ґрунтовно змінити?

А як Ви кажете?

І. КАВУН

### БИК-ОПОНЕНТ



Не сперечайтесь з Биком,  
Він не погодиться із вами,  
Як не докаже язиком,  
Переконає вас рогами!

### Дискусія

— Я ж вам від двох годин говорю, що тут нема про що говорити!..

ГАЛИНА ЧОРНОБИЦЬКА

## НЕУВАЖНИЙ

Мій сусід, хоч пан поважний, але дуже неуважний.

Часто він до мене вранці "надобраніч" чемно скаже і забуде йти до праці, а натомість спати ляже. Як проснеться: "Сором! Сором! каже сам собі з докором — і сьогодні я спізнився."

Не поспідав, не побрився, замість течки взявши тацю, поспішає він на працю. Хоч йому до праці близько, взяв квиток до Сан-Франціско, вибігає на перон.

Без оглядин, без надуми, і не знає в який вагон він ускакує спрожогу. Защемив у дверях ногу, загубив там черевик...

Та сусід до того звик, сів на місце і дримає, ні на що вже не зважає, ні на грюк, ані на крик.

До нього в хату — телефон "Чи живий пан Каледон?"

Де він? Де наш працівник? Зник?!"

А тим часом Каледон вже виходить на перон, бачить напис: Сан-Франціско. Придивився ще раз зблизька і підняв переполох:

"От заїхав! Ох! Ох! Ох!"

Він кляне усе на світі і викрикує благально:

"Поверніть мене негайно! Поверніть у Джерзі Ситі!"

3 ПЕРЦЯ



Є такі малері, жи єх прози-  
вають, вібачейте за слово, карик-  
туристи.

Такий, ек вималює фортогра-  
фію особи, то даст або завелику  
носягу, або писок, ек русалим-  
ска брама... Або вірисує го-  
лову, ек гілетка, на тоненких,  
ек патички, ножках.

Або возме і намалює особу,  
ек пса, а пса, ек Лисогорі...

Або барана, ек пана Баранов-  
ского, а Барановского, ек пана  
барана.

Або ек дайминато пан Добрян-  
цкий замовит собі, аби го ві-  
малювали, ек правдивого віль-  
ва, жи надув си і ревет во пу-  
стині, то кариктурист, ек на-  
вмисне, намалює голій гарбуз  
і нич білше, ено файку встро-  
мит му у писок — і дацов!..  
А ек взети на розум, то чи не  
шкода файки?..

Або трафит си, жи намалює  
у казеті екус делегатку, ек гус-  
ку. Тоди не тра такого показу-  
вати жадній гусці, бо си обра-  
зит і схоче мати спростоване.



Из Ігнацом — то є йнакша  
трудніст, бо не знати, з котро-  
го боку єго взети на папер. Ві-  
дав найліпше зи заду, аби го  
ніхто не спізнав і, не дай Боже,  
не віказав, ек то він узев си у  
Проведінській поліїтиці...



Панови Флисови то не тра си  
мучити, бо не тра малювати  
ані носа, ані очей, ані губів. Ві-  
старчєє намалювати файний мен-  
телик і куждий, навіт не сою-  
зовец, відгадає, шо то за важна  
особа в тім си ховає.

Ино най ментелика не дає на  
позички, бо то не куждому па-  
сує до твари.

Ше тра вам тото знати, жи  
куждий кариктурист має у сво-  
ій шуфляді ружні-преружні но-  
си. Ек намалює екус голову, то  
отвирає шуфляду і дивит си,  
екий би то ніс особи допасува-  
ти, аби був: Кедринови — кед-

Прочитайте собі книжку І. Бод-  
нарчука ДО РІДНИХ ПРИЧАЛІВ!

## ЕРА МИРОСЛАВІВ

Як бачимо, ця ера настала недавно в Філядельфії, де  
найвизначніші постаті з нашого духовного світу носять таке  
ім'я. Бо прошу: маємо Митрополита Мирослава Любачівсь-  
кого, маємо о. шамбеляна Мирослава Харину і маємо лідера  
мирян проф. Мирослава Лабуньку... Дехто підозріває, що  
й Ігнацові Білінському мусить бути «на друге» Мирослав!

## ЩЕ ПРО «ЮВІЛЕЙНУ КНИГУ УАГ»

Майже ціла сторінка «Нового Шляху» ч. 35 з 30 серп-  
ня 1980 р. призначена Академічній гімназії у Львові. Із про-  
читаних заяв слідує, що бувші учні гімназії, які до 1920 ро-  
ку ходили в мундурах, з відзнакою на шапках «Г» в лав-  
ровому вінці і римське «І» внизу, перестарілися і перестар-  
ралися. Зате бувші учні пізнішого періоду зробили «Г» і  
сталися ясновидами, бо уміють протестувати в травні 1978  
року з приводу подій, що відбулися аж у вересні того ж ро-  
ку.

## МОВО РІДНА, СЛОВО РІДНЕ!

Кума Мері вертається  
з віча, що на ньому ви-  
ступало багато американ-  
ських промовців. На 7-ій  
вулиці зустрічає куму  
Настю, яка зараз запитала її, чи віче було  
"найс".  
— Та було найс — від-



повіла кума Мері — го-  
ворили різні сенатори та  
конгресмени, але все по-  
американськи. Одне, що  
казали по-нашому, то  
"галав" і "гуд-бай".

## ВИСОКА ПОЛІТИКА

— Ви за кого голосували б?.. За Картера чи  
Регена?

— Я ще не радився з жінкою...



Вийшла нова книжка для молоді  
Володимира Барагури  
МЕЧ І КНИГА



ринский, Драганови — драгон-  
ский, Прицакови — прицаковский.

Декому, жи то бавит си в нас  
у поліїтику, то найліпше носа  
цавком не давати. Бо до чо-  
гот ніс устроити, ек нема ві-  
разної твари. Порожне місце і  
жаден поридний ніс не втри-  
має си.



Найгірше, ек малер си забу-  
де і заміст носа даст свинске  
рило. З тим ме мати клопіт,  
бо не йден патрийота возме то-  
то до себе особисто.

Але екий ніс припасувати би  
цесьому шпіцакови из Шпіцбур-  
га, жи нагле звідкис упхав си  
до нашої високої поліїти-  
ки, жи то низько впала і  
фурт паде — комін-головов? Я  
кажу, жи дати би ніс, ек шило,



бо особа не далеко від шевства  
сі презентує і до шевства ап-  
солютни си надає.

*Гриць Зозуля*

## БРЕЖНЕВ

— Чи можете нам поворожи-  
ти, коли помре Брежнев.

— На жаль — ні! Знаю ті-  
льки, що тоді буде велике свя-  
то.

## ТЕРПЕЛИВА

— Маріє! І як оце ти живеш зі  
своїм Миколаю?

— А що?

— Та він же тебе, чую, часто лас.

— Буває.

— І пізно додому приходить. Все  
десь блукає.

— Також буває.

— І до чарки, помічаю, прикладає-  
ться.

— Не без того.

— Видно, й не допомагає тобі ні в  
чому?

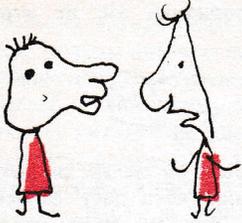
— Яка вже там з нього поміч.

— То як же ти можеш жити з  
таким нікудишнім чоловіком?

— А ось так і живу. Бо знаю, що  
є ще й гірші.



Найбільш безпечним місцем для чоловіків є при змиванні горшків. Ще не було випадку, щоб жінка вбила чоловіка, занятого змиванням начиння.

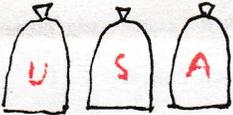


### ХАРАКТЕР

— Чи не думаєте, що наш Лівий кривить характером?  
— Це неправдива видумка опозиції, бо характеру він ніколи не мав.

### ВИД НА МОСКВУ

— Де найкращий вид на Москву?  
— З дахів любенської тюрми...



### ВИМІНА

У виміні шпionів донедавна американці давали чотирьох советських за одного американського. Тепер совети змінили умову: жадають за одного американця — десять мішків пшениці.

### ДЕЛКАТНІСТЬ

— Чи це ваш синочок?  
— Мій, пані!  
— Чи шлюбний? ..

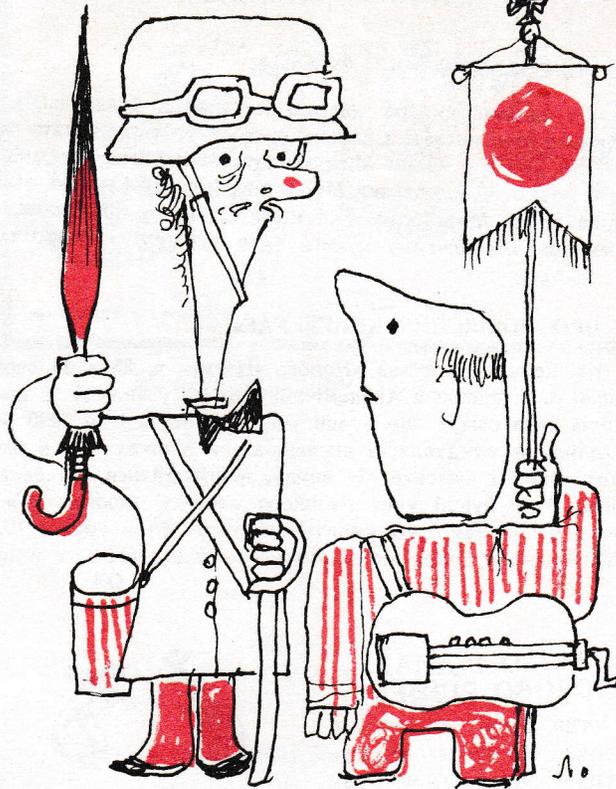


### ТРЕТЯ СВІТОВА ВІЙНА

— Чи можлива третя світова війна?  
— Виключена! Боротьба за мир дійде до такого насиллення, що камінь на камені не залишиться...

### ОГОЛОШЕННЯ

Шукаю гаражу. Ціль матримоніальна.



— Ви на іранську війну?  
— Ні, на конгрес УМК. А ви?  
— Я на мирянський зїзд...

## НОВІЙ ФОНД

- \$30.00 — Др. М. Суховерський
- \$12.00 — Др. Ю. Городиловський, М. Завицький, Я. Конопада, Др. М. Логаза, Я. Мельник, о. М. Сопуляк.
- \$10.00 — В. Барагура, І. Дачинин, Др. П. Попович, В. Роговський, Т. Шевчук.
- \$9.00 — Е. С. Думин, В. Літинський, отці Василяни — Гемтремк, Др. С. Тимків, О. Шур.
- \$8.00 — Т. Гривів, М. Корінець, В. Г. Китасти
- \$7.00 — І. Борис, Др. Т. Дзюбановський, Др. М. О. Конюх, В. Р. Кастанюк, Ю. Е. Клюфас, Г. і С. Максимлюк, Ю. Пастернак, Ю. Степаненко
- \$6.00 — М. Гнатів, Б. Жолкевич
- \$5.50 — В. Ліщинський
- \$5.00 — В. Балько, К. Бень.
- А. Бутко, С. Голуб, Р. Куделя, М. Лисяк, В. Пакуляк.
- \$4.00 — Проф. О. Борушенко, С. Кіра, К. Кефор, М. Кузьма, Т. Мацьків, Л. Осмак, М. Павлів, М. Повх, С. Солтис, Укр. Нац. Дім — Нью Гевен
- \$3.00 — о. І. Гаврилук, С. Зальовський, І. Лотоцький
- \$2.00 — О. Балабан, Т. Баран, Е. Бей, Б. Божемський, Х. Борсук, З. Василів, Т. Возняк, М. Герещь, Др. М. Гнатюк, О. Гусак, О. Гаць, Др. О. Дерей, Др. І. Н. Домбчевський, В. Забіяка, О. Загайкевич, Я. Закаляк, Р. Зеребеський, В. Кметик, Я. Коморовська, М. І. Коць, Я. Крив'як, К. Лазурко, Н. Масюк, С. Микита, А. Охрим, Др. В. Петрина, Я. Розумний, Ю. Ракобовчук, О. Савчук, Е. О. Садовський, В. Сім'янцев, о. М. Стетценко, Ю. І. Тесля — Канада, І. Тесля — Америка, Е. Цісик, Др. В. Федорців, І. Фур, о. І. Черкавський, М. Яремко.



**RANDOL REALTY, INC., REALTORS®**

WALTER KUKURBA  
REALTOR®-ASSOCIATE



159 S. Tamiami Dr., N.W.  
Port Charlotte, FL 33952

Office: (813) 625-4193  
Eves: (813) 629-6027

### ПРО ТЕПЛІ ДЖЕРЕЛА ТА ОЗЕРО НА ФЛґОРИДІ

пишіть до В. Кукурби, а він вишле Вам брошурку з інформаціями



Маєш з одягом проблему — Потрудись до "Діядему" Адреса znana всім: Це — Народний Дім.

Коли проходитесь по Другій Евню, біля Українського Народного Дому, мусите звернути увагу на дискретно освітлене, з мистецьким смаком влаштоване, виставове вікно "Діядему", цієї популярної серед чужих і своїх, української алантерійної крамниці й майстерні елегантних жіночих і юловічих одягів МАРІ І ВОЛОДИМИРА ЗАКЛИНСЬКИХ "DIADEM", 142 Second Ave., N. Y. City

Дуже дякуємо!

### ВИМІНА ДУМОК

— Що це є «виміна думок»?  
— Коли ви йдете до директора з власною думкою, а виходите з думкою директора



"THE FOX"

P.O. BOX 10148

Detroit, Michigan 48210  
Річна передплата 8.00 дол.  
Editor Edward Kozak

4.05  
85  
75  
85  
75